



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Тюменской области
«Тюменский техникум строительной индустрии и городского хозяйства»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

На тему: Внеаудиторные мероприятия
как эффективный инструмент
формирования инклюзивных ценностей

Автор: Макарова Ирина Викторовна,
педагог-организатор, ГАПОУ ТО «ТТСИиГХ»

Тюмень, 2025

Методические рекомендации разработаны педагогом-организатором ГАПОУ ТО «Тюменского техникума строительной индустрии и городского хозяйства» для использования при организации внеаудиторных мероприятий с обучающимися в условиях инклюзивного профессионального образования

Исполнитель:

Макарова Ирина Викторовна, педагог-организатор

Организация: ГАПОУ ТО «Тюменский техникум строительной индустрии и городского хозяйства»

АННОТАЦИЯ

Методическая разработка предназначена для педагогов, социальных педагогов, педагогов-психологов, и всех, заинтересованных в проведении внеаудиторных мероприятий, в том числе мероприятий по формированию инклюзивных ценностей у участников образовательного процесса, имеющих воспитывающее, общекультурное и развивающее значение как один из инструментов реализации государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей. Данная работа включает в себя рекомендации по проведению внеаудиторных мероприятий, способствующих формированию инклюзивных ценностей.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	5
Основная часть конкурсной работы	9
Заключение	14
Список литературы.....	15

ВВЕДЕНИЕ

Формирование инклюзивной культуры является важной задачей современного образования. Инклюзивные ценности способствуют созданию атмосферы взаимопонимания, уважения и поддержки среди всех участников образовательного процесса, независимо от их физических, интеллектуальных или социальных особенностей.

Инклюзивные ценности – это система убеждений, норм и принципов, основанных на признании и уважении уникальности каждого человека, независимо от его физических, умственных, культурных или иных особенностей. Эти ценности направлены на создание равных возможностей для всех членов общества, обеспечивая каждому человеку право на участие в общественной жизни, образование, трудовую деятельность и другие аспекты жизнедеятельности.

Инклюзивные ценности – это признание разнообразия, равенства и справедливости, сотрудничества, участия, общности.

Видами инклюзивных ценностей можно считать структурные ценности: равенство всех участников образовательного процесса, обеспечение прав каждого, опора на общество, обеспечение устойчивого развития. Также ценности, связанные с взаимоотношениями: уважение к разнообразию, отсутствие насилия, доверие, сочувствие, честность, мужество. Несомненно, и моральные качества: доминирование радости в образовательном учреждении, любовь и уважение друг к другу, надежда и оптимизм, искренность в отношениях, красота в окружающей среде.

Среди индикаторов принятия инклюзивных ценностей выделяют следующие:

1. «Обучающиеся, их родители и педагоги одобряют, что в техникуме учатся дети с инвалидностью и (или) с ограниченными возможностями здоровья».

2. «Преподаватели прилагают много усилий для того, чтобы обучающиеся лучше учились».

3. «Педагоги стараются привлечь всех обучающихся к внеурочной и общественно-полезной деятельности».

4. «Педагоги верят, что все обучающиеся способны на высокие достижения».

5. «Всех обучающихся в учебной группе одинаково ценят».

Важно выделить и принципы инклюзивного образования:

1. Равенство: признание права каждого человека на равные возможности и доступ к ресурсам. Ценность человека не зависит от его способностей и достижений.

2. Участие: вовлечение всех членов общества в общественные процессы, предоставление им голоса и возможность влиять на принимаемые решения. Каждый человек способен чувствовать и думать. Каждый человек имеет право быть услышанным имеет право на общение.

3. Эмпатия: способность понимать и сопереживать чувствам и переживаниям других людей.

4. Достоинство: признание внутренней ценности каждого человека и уважение его личного пространства и выбора.

5. Солидарность: поддержка и взаимопомощь внутри сообщества, стремление к общему благу. Все люди нуждаются друг в друге. Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников.

6. Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений.

7. Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.

8. Уважение разнообразия: принятие и ценностное отношение к различиям между людьми, будь то этнические, религиозные, физические или ментальные особенности. Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

9. Доступность: обеспечение доступности среды, услуг и информации для всех людей, включая тех, кто имеет особые потребности.

10. Справедливость: соблюдение прав и свобод каждого человека, устранение дискриминации и предвзятости.

11. Ответственность: осознание каждым членом общества своей роли в создании инклюзивного окружения и готовность действовать в интересах общего блага.

12. Непрерывное обучение: постоянное самосовершенствование и развитие знаний и навыков, необходимых для построения инклюзивного общества.

Эти ценности формируют основу для создания гармоничного и справедливого общества, где каждый обучающийся чувствует себя важным и нужным, а также имеет возможность реализовать свой потенциал.

Методическая разработка направлена на решение следующих целей и задач:

Цели:

1. Формирование у участников образовательных процессов понимания важности инклюзии.

2. Развитие навыков общения и взаимодействия в условиях разнообразия.

3. Воспитание чувства ответственности и взаимовыручки.

4. Создание условий для самореализации и личностного роста каждого участника.

Задачи:

-организовывать мероприятия, направленные на развитие инклюзивного мышления;

-проводить тренинги и мастер-классы, способствующие пониманию различий и их значимости;

-внедрять игровые форматы, стимулирующие коллективное взаимодействие и поддержку;

-обеспечивать участие всех категорий обучающихся в мероприятиях.

Внеаудиторные мероприятия играют ключевую роль в формировании инклюзивных ценностей, поскольку они позволяют участникам активно взаимодействовать друг с другом в неформальной обстановке, развивая эмпатию, толерантность и ответственность.

Внеаудиторная деятельность является составной частью образовательного процесса и одной из форм организации внеурочного времени обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Методическая разработка предназначена для работы с обучающимися 1-2 курса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возрастной категории 16-17 лет, обучающихся по программам профессионального обучения и социально-профессиональной адаптации по профессиям рабочих, должностям служащих с ограниченными возможностями здоровья.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

Инклюзивная образовательная среда должна обеспечивать единство и преемственность образовательного и воспитательного процессов на всех уровнях образования. Воспитательная работа должна носить системный характер, основываться на приобщении учащихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе, здоровому образу жизни, развитию навыков позитивной коммуникации между обучающимися, взаимовыручки, приобретении социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений. Воспитывающий потенциал при проведении внеаудиторных мероприятий по формированию инклюзивных ценностей у участников образовательного процесса огромен. Для его формирования можно использовать следующие подходы:

1. Уроки доброты. Их задача — сформировать толерантное отношение к людям с особенностями в развитии.

2. Творческие фестивали и конкурсы. Во время их проведения можно создать атмосферу равного партнёрства обычных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

3. Организация встреч с паралимпийцами и людьми, которые, несмотря на свои ограниченные возможности, добились высоких достижений в любой области.

4. Беседы, диспуты. Они помогают развить лучшие человеческие качества (ответственность, сострадание, потребность помогать и уважать достоинство другого).

5. Тренинги, ролевые игры, совместная проектная деятельность и культурно-досуговые мероприятия.

Каждое из этих мероприятий помогает развивать навыки сотрудничества, коммуникации и взаимного уважения, что делает их идеальными для формирования инклюзивных ценностей.

Мастер-класс «Искусство коммуникации» может быть направлен на развитие креативности и умения выражать свои мысли через искусство. Это мероприятие особенно полезно для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, поскольку оно помогает лучше понимать индивидуальные особенности каждого участника. В ходе мастер-класса участники смогут развить свои творческие способности, научиться эффективно общаться и выражать свои идеи посредством различных видов искусства.

Примерный сценарий мастер-класса «Искусство коммуникации».

Цель: Развитие креативности и умения выражать свои мысли через искусство среди обучающихся с ОВЗ.

Продолжительность: 2 часа

Количество участников: до 15 человек

Материально-техническое оснащение: бумага формата А4/А3, карандаши, маркеры, краски, кисти, пластилин или глина, различные музыкальные инструменты, мультимедиапроектор, компьютер.

1. Введение (10 минут)

Ведущий: Добро пожаловать на наш мастер-класс! Сегодня мы будем исследовать мир искусства и учиться выражать свои мысли и чувства творческими способами. Искусство — это универсальный язык, который позволяет нам делиться своими идеями и эмоциями независимо от физических возможностей.

Вопрос аудитории: Что такое искусство для вас? Как вы думаете, почему важно уметь выражать себя через творчество?

2. Знакомство с различными видами искусства (20 минут)

Ведущий: Давайте начнем наше путешествие с знакомства с разными формами искусства. Мы рассмотрим живопись, скульптуру, музыку и танец. Я покажу вам несколько примеров, чтобы вдохновить вас на собственные эксперименты.

Демонстрация: Презентация с примерами известных произведений искусства разных жанров.

Задание: Выберите один вид искусства, который вам больше всего понравился, и попробуйте объяснить, почему именно этот жанр привлекает ваше внимание.

3. Практическое задание: Создание индивидуального арт-проекта (40 минут)

Ведущий: Теперь пришло время создать свое собственное произведение искусства. Вы можете выбрать любой материал и технику, которую хотите использовать. Важно, чтобы ваш проект отражал ваши личные мысли и эмоции.

Инструктаж: Объясните основные техники работы с материалами (например, как смешивать краски, лепить из пластилина).

Процесс творчества: Участники работают над своими проектами индивидуально или в небольших группах.

Поддержка: Ведущие, тьютеры помогают участникам, предлагают идеи и поддерживают творческий процесс.

4. Презентация работ (30 минут)

Ведущий: Пришло время поделиться результатами вашего труда. Расскажите, что символизирует ваша работа, какие эмоции вы хотели передать и почему выбрали именно эту форму выражения.

Презентации: Каждый участник или группа представляет свою работу перед аудиторией.

Обсуждение: Остальные участники задают вопросы и делятся впечатлениями.

5. Заключение и рефлексия (20 минут)

Ведущий: Подведем итоги нашего мастер-класса. Что нового вы узнали сегодня друг о друге? Какие трудности возникли во время работы и как вы их преодолели?

Рефлексия: Участники делятся своими мыслями и чувствами после завершения мастер-класса.

Заключительное слово: Ведущий благодарит всех за участие и подчеркивает важность самовыражения через искусство.

Этот сценарий мастер-класса является гибким и может быть адаптирован в зависимости от потребностей и возможностей участников.

Критериями самооценки и взаимооценки результатов работы обучающихся на внеаудиторных занятиях могут быть следующие:

Вариант № 1.

На доске висят критерии оценки и лестница успеха. На партах, у каждого обучающегося лежат листы оценки, с прописанными этапами заданий.

На каждом этапе работы обучающиеся оценивают свою работу и работу своих товарищей с помощью смайликов зеленого, желтого и красного цветов. Затем в оценочном листе закрашивают круг карандашом того цвета, которым себя оценили.

Обучающиеся выходят к доске и с помощью магнита прикрепляют свой смайлик на ту ступень лестницы успеха, по которой он работал.

-Я молодец! У меня все получилось – Смайлик зелёного цвета.

-Хорошо! Почти со всеми заданиями справился сам, – смайлик жёлтого цвета

-Мне надо стараться! Не все смог выполнить и понять – смайлик красного цвета.

Вариант № 2.

После каждого этапа и в конце занятия свою работу и работу других обучающихся оценивают по критериям:

-Сегодня на мероприятии я узнал...

-Сегодня на мероприятии я понял...

-Сегодня на мероприятии я решил...

-Я хочу похвалить

Результативность внеурочной деятельности предполагает приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В современной России проблема понимания обществом инклюзии до сих пор обсуждается достаточно активно. Переоценить важность этой темы невозможно, так как в современном мире постоянно растет количество людей с особыми потребностями. При этом активность таких людей, их желание принимать участие в жизни общества одновременно с нежеланием оставаться запертыми в четырех стенах своего недуга, ощутимо растут.

Искусство коммуникации является неотъемлемой частью жизни, позволяя устанавливать качественные отношения с окружающими людьми. Умение ясно и понятно выражать свои мысли, слушать и понимать собеседника, быть эмпатичным и толерантным — все это является ключевыми элементами успешной коммуникации. Правильно настроенная и качественная коммуникация помогает создать доверительные отношения со студентами, решать конфликты, повышает продуктивность и эффективность образования. Поэтому, развитие навыков коммуникации и их постоянное совершенствование должны стать приоритетной задачей для педагогических коллективов.

Внеаудиторные мероприятия являются эффективным инструментом формирования инклюзивных ценностей среди обучающихся техникума. Они помогают развивать и воспитывать уважение к различиям, способствовать развитию эмпатии и толерантности. Внеаудиторные мероприятия должны оказывать такое воздействие, при котором обучающийся испытывает желание проявлять активность в различных видах деятельности, открывая свои способности и демонстрируя свою позицию. Важно подходить к организации таких мероприятий системно, учитывая интересы и потребности всех участников, создавая условия для активного взаимодействия и самовыражения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алехина С. В. Принципы инклюзии в контексте развития современного образования // Психологическая наука и образование. 2014. № 1. С. 5–16.
2. Пуйлова М.А., Шевелева Т.Е. Моделирование инклюзивной образовательной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья / М.А. Пуйлова, Т.Е. Шевелева // Модернизация современного профессионального образования в условиях бакалавриата и магистратуры: материалы международной научно-практической конференции / отв. ред.: Н.В. Мартишина. Рязань: Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, 2014. С. 412–416.
3. <https://podflagomdobra.ru/wp-content/uploads/2023/05/sbornik-metodicheskikh-materialov-bf-pod-flagom-dobra-2023.pdf>
4. <https://www.maam.ru/detskijsad/-praktika-organizaci-meroprijatii-po-formirovaniyu-inklyuzivnoi-kultury-uchastnikov-obrazovatelnyh-otnoshenii.html>
5. https://www.inclusive-edu.ru/wp-content/uploads/2022/04/1_Sozdanie-inklyuzivnoj-obrazovatelnoj-sredy-v-obrazovatelnyh-organizatsiyah.pdf